



# Love and Relationship

สัมพันธภาพและความรัก

การประกวด “ศิลปะกรรมช้างเผือก” ครั้งที่ 5  
โดย บริษัท ไทยเบฟเวอเรจ จำกัด (มหาชน)

The 5<sup>th</sup> White Elephant Art Award  
By Thai Beverage Public Company Limited

## การประกวด “ศิลปกรรมช่างเผือก” ครั้งที่ 5 โดย บริษัท ไทยเบฟเวอเรจ จำกัด (มหาชน)

การประกวดศิลปกรรมช่างเผือก เกิดจากความตั้งใจอันดีของบริษัท ไทยเบฟเวอเรจ จำกัด (มหาชน) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเฟ้นหาศิลปินไทยรุ่นใหม่ที่มีความสามารถทางศิลปะอันโดดเด่น และส่งเสริมการสร้างสรรคผลงานที่มีคุณค่าพร้อมนำเสนอต่อสาธารณชน ซึ่งถือเป็นแนวทางที่สำคัญในการเผยแพร่ความรู้ความเข้าใจด้านศิลปะร่วมสมัยให้ขยายไปสู่การรับรู้ของสังคมในวงกว้าง อีกทั้งยังเป็นเวทีให้เหล่าศิลปินได้แสดงออกถึงศักยภาพในการสร้างสรรค์ศิลปะแบบเหมือนจริง (Realistic) และศิลปะรูปสัญลักษณ์ (Figurative Art) ซึ่งยึดถือความเหมือนจริงเป็นแก่นสำคัญ

การดำเนินการประกวดศิลปกรรมช่างเผือก เริ่มต้นขึ้นตั้งแต่ปี พ.ศ. 2554 และดำเนินงานต่อเนื่องเรื่อยมาเป็นประจำทุกปี โดยในปี พ.ศ. 2558 ซึ่งนับเป็นการจัดการประกวดครั้งที่ 5 ภายใต้หัวข้อ “Love and Relationship: สัมพันธภาพและความรัก” เพื่อให้ศิลปินและผู้สร้างสรรค์ผลงานศิลปะได้แสดงออกถึงแนวความคิดเกี่ยวกับคุณค่าและความหมายของสัมพันธภาพ มิตรภาพ ความรัก ความผูกพันไม่ว่าจะในแง่มุมของการสร้างปฏิสัมพันธ์จากหน่วยย่อยในสังคม ผู้การหลอมรวมสายสัมพันธ์ด้วยความสามัคคีขององค์กรวม คุณค่าของ ความงามและความรักในธรรมชาติ สังคม เศรษฐกิจ การเมือง วิถีชีวิตผู้คน วัฒนธรรมการกิน ที่อยู่อาศัย ฯลฯ

### ผลงาน

การประกวดศิลปกรรมช่างเผือก ครั้งที่ 5 เปิดรับผลงานในแนวทางเหมือนจริง โดยไม่จำกัดเทคนิคและวัสดุ ภายใต้หัวข้อ “Love and Relationship: สัมพันธภาพและความรัก”

### ประเภทของผลงาน

จิตรกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์ และสื่อผสม ไม่จำกัดเทคนิคและวัสดุ

### เงื่อนไขการส่งผลงานเข้าประกวด

1. ดาวานโหลตใบสมัครได้จาก [www.thaibev.com](http://www.thaibev.com) และ [www.bacc.or.th](http://www.bacc.or.th)
2. ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดจะต้องเป็นศิลปินหรือผู้สร้างสรรค์งานศิลปะที่พำนักอยู่ในประเทศไทย ไม่จำกัดสัญชาติหรือภูมิลำเนา
3. ผู้เข้าร่วมการประกวดต้องกรอกรายละเอียด ชื่อ นามสกุล ทั้งภาษาไทย และภาษาอังกฤษ ที่อยู่ และรายละเอียดอื่นๆ ในใบสมัครอย่างชัดเจน ครบถ้วน และแนบมาพร้อมกับผลงานในวันส่งผลงาน ทางเจ้าหน้าที่จะยึดถือความถูกต้องของข้อมูลตามใบสมัครเป็นสำคัญ
4. ผู้สมัครสามารถส่งผลงานเข้าประกวดได้ไม่เกินคนละ 2 ชิ้น ผลงานแต่ละชิ้นรวมกรอบและแท่นฐานแล้ว ต้องมีขนาดไม่เกิน 2.5 x 2.5 เมตร (งานสองมิติ) และ 2 x 2 เมตร (งานสามมิติ) หากเป็นผลงานภาพพิมพ์หรือประติมากรรม ต้องระบุ จำนวนพิมพ์ (Edition) โดยผลงานนั้นจะต้องอยู่ในสภาพเรียบร้อย พร้อมติดตั้ง
5. ผู้สมัครต้องส่งผลงานจริง โดยระบุชื่อผลงาน ขนาด เทคนิค ปีที่สร้าง จำนวนพิมพ์ (ถ้ามี) และแนวความคิดในการสร้างสรรค์ผลงานส่งผลงานระหว่างวันที่ 19 - 20 กุมภาพันธ์ 2559 เวลา 10.00 - 18.00 น. กรณีส่งผลงานทางไปรษณีย์ ต้องประทับตราวันที่ส่ง ภายในวันที่ 12 กุมภาพันธ์ 2559 และส่งถึง  
โครงการศิลปกรรมช่างเผือก ชั้น 1 หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร 939 ถ.พระรามที่ 1 แขวงวังใหม่ เขตปทุมวัน กทม. 10330  
ทางคณะผู้จัดงานจะไม่มีเจ้าหน้าที่ไปรับที่ไปรษณีย์หรือบริษัทขนส่ง และหากมีความเสียหายใดๆ เกิดขึ้นเนื่องจากการขนส่งทางคณะผู้จัดงานอยู่นอกเหนือความรับผิดชอบในความเสียหายนั้น
6. ผลงานที่ส่งเข้าประกวดจะต้องไม่มีเรื่องราวหรือเนื้อหาที่ละเมิดต่อศีลธรรม จริยธรรม
7. ห้ามนำผลงานที่เคยส่งแล้วมาส่งซ้ำ และผลงานนั้นต้องไม่เคยได้รับรางวัลหรือจัดแสดง ณ ที่ใดมาก่อน
8. ผลงานที่ได้รับรางวัลทั้งหมด ถือเป็นกรรมสิทธิ์ของบริษัท ไทยเบฟเวอเรจ จำกัด (มหาชน) หากเป็นผลงานประติมากรรมและภาพพิมพ์ จะถือเป็น กรรมสิทธิ์ของบริษัทฯ เฉพาะผลงานชิ้นที่ส่งเข้าประกวด
9. ผลงานทุกชิ้นที่ส่งเข้าร่วมในครั้งนี้ บริษัท ไทยเบฟเวอเรจ จำกัด (มหาชน) มีสิทธิ์ในการจัดพิมพ์เผยแพร่ผลงานในสูจิบัตร และเอกสารสิ่งพิมพ์ รวมทั้งสารสนเทศสมัยใหม่ทุกชนิด
10. ภายหลังจากการประกาศผลรางวัล ผู้สมัครที่ไม่ได้รับรางวัลใดๆ ให้นำบัตรประชาชนมาขอรับผลงานคืนจากหอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร ภายในวันที่ 9 - 16 มีนาคม 2559 ระหว่าง 10.00 - 17.00 น. ส่วนผู้ได้รับคัดเลือกร่วมแสดงผลงาน ติดต่อบริษัทขนส่งระหว่างวันที่ 18 - 25 พฤษภาคม 2559 เวลา 10.00 - 17.00 น. เท่านั้น มิฉะนั้น คณะผู้จัดงานจะถือเป็นสิทธิ์ขาดในการดำเนินการกับผลงานที่ไม่ได้รับการติดต่อขอรับคืน
11. คณะผู้จัดงานจะใช้ความระมัดระวังในขณะขนย้ายหรือจัดเก็บผลงานศิลปะทุกชิ้นอย่างเต็มที่ แต่หากเกิดความเสียหายกับผลงานไม่ว่ากรณีใดๆ ทางคณะผู้จัดงานอยู่นอกเหนือความรับผิดชอบนั้นๆ

## รางวัล

รางวัลข้างเผือก	1 รางวัล	รางวัลละ	1,000,000 บาท
รางวัลชนะเลิศ	1 รางวัล	รางวัลละ	500,000 บาท
รางวัล CEO Award	1 รางวัล	รางวัลละ	250,000 บาท
รางวัลรองชนะเลิศ	5 รางวัล	รางวัลละ	200,000 บาท
รางวัลชมเชย	12 รางวัล	รางวัลละ	100,000 บาท

รวมเงินรางวัลทั้งสิ้น 3,950,000 บาท

## การตัดสินรางวัล

- การตัดสินผลงานใช้เกณฑ์การตัดสินจากคุณภาพของงานแต่ละชั้นโดยไม่แยกประเภท แต่จะประเมินและยึดถือคุณค่าของตัวงานนั้นๆ เป็นสำคัญ
- การตัดสินรางวัลจะมีขึ้นในวันที่ 26 กุมภาพันธ์ 2559 ณ หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร
- ประกาศผลรางวัล 3 ช่องทาง ได้แก่ เว็บไซต์ [www.thaibeve.com](http://www.thaibeve.com) เว็บไซต์ [www.bacc.or.th](http://www.bacc.or.th) และ Facebook “ศิลปกรรมข้างเผือก” ในวันที่ 1 มีนาคม 2559
- หากไม่มีผลงานใดผ่านเกณฑ์การพิจารณาสำหรับรางวัลใดรางวัลหนึ่ง คณะกรรมการขอสงวนสิทธิ์การให้รางวัลนั้น
- การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด จะอุทธรณ์มิได้
- ผลงานทั้งหมดที่ได้รับรางวัลจะได้รับการจัดแสดงนิทรรศการ ณ ชั้น 9 หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร ระหว่างวันที่ 25 มีนาคม - 8 พฤษภาคม 2559

## คณะกรรมการคัดเลือกและตัดสิน

ประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิที่เป็นที่ยอมรับอย่างกว้างขวางในวงการศิลปะจำนวน 10 ท่าน ได้แก่

อาจารย์ช่วง มูลพินิจ  
ศาสตราจารย์เดชา วรราชุน  
คุณธำปน สิริวัฒนภักดี  
รองศาสตราจารย์วิชัย สิทธิรัตน์  
คุณดาว วาสิคศิริ  
ศาสตราจารย์ถาวร โกอุดมวิทย์  
อาจารย์นิติกร กรัยวิเชียร  
อาจารย์สมศักดิ์ รัชส์สุวรรณ  
อาจารย์สุรเดช แก้วท่าไม้  
คุณพงษ์ชัย จินดาสุข

## สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม

กรุณาติดต่อหอศิลป์ร่วมสมัยอาร์เดล (ผู้ดำเนินงาน)  
หมายเลข: 0-2422-2092 แฟกซ์: 0-2422-2091 อังคาร-เสาร์ 10.30 - 19.00 น.  
อาทิตย์ 10.30 - 17.30 น. E-mail: [ardelgallery@gmail.com](mailto:ardelgallery@gmail.com)  
Facebook: ศิลปกรรมข้างเผือก



ชื่อ - นามสกุล (นาย/นางสาว/นาง)		ชื่อภาษาอังกฤษ	
วัน/เดือน/ปีเกิด		อายุ	
ที่อยู่ปัจจุบันที่ติดต่อได้			
โทรศัพท์		E-mail	
ระดับการศึกษา			
สถานศึกษา		ชั้นปีที่	
สถานที่ทำงาน			
โทรศัพท์		E-mail	
โทรสาร			

ชั้นที่	ชื่อผลงานไทย - อังกฤษ	เทคนิค	ขนาด (ซม.) (สูง × กว้าง)*
1.			
2.			

\*งาน 3 มิติ (สูง × กว้าง × ลึก)

ผู้ส่งผลงาน .....

.....เจ้าหน้าที่ผู้รับงาน

วันที่ส่ง .....

.....วันที่รับ

ชั้นที่ 1	*No.	ชั้นที่ 2	*No.
ชื่อ - นามสกุล ผู้ส่งงาน (นาย/นางสาว/นาง)		ชื่อ - นามสกุล ผู้ส่งงาน (นาย/นางสาว/นาง)	
ชื่อผลงาน		ชื่อผลงาน	
เทคนิค		เทคนิค	
ขนาด		ขนาด	

แนวความคิดผลงานชิ้นที่ 1


แนวความคิดผลงานชิ้นที่ 2




THE WHITE ELEPHANT  
**ART AWARD**  
รางวัลศิลปกรรมช้างเผือก

