



ใบส้ม



The 10th White Elephant Art Award
by Thai Beverage Public Company Limited

การประกวด “ศิลปะกรรมช้างเผือก” ครั้งที่ 10
โดย บริษัท ไทยเบฟเวอเรจ จำกัด (มหาชน)

การประกวด “ศิลปกรรมช้างเผือก” ครั้งที่ 10 โดย บริษัท ไทยเบฟเวอเรจ จำกัด (มหาชน)

การประกวดศิลปกรรมช้างเผือก ครั้งที่ 10 ประจำปี พ.ศ. 2564 หัวข้อ “ในฝัน” เปิดรับผลงานศิลปะแบบเหมือนจริงที่สื่อแสดงแนวความคิดเกี่ยวกับความฝัน จินตนาการ ความใฝ่ฝันอันดีงามทั้งในเชิงเศรษฐกิจ สังคม ศิลธรรม วิถีชีวิตความเป็นอยู่ของผู้คนในแต่ละพื้นที่ อีกทั้งยังเปิดโอกาสให้ศิลปินผู้สร้างสรรค์ผลงานสามารถตีความ “ความฝัน” ทั้งในแง่มุมที่เป็นนามธรรมและรูปธรรม กล่าวคือ ความฝันที่สามารถเป็นจริงได้ และความฝันที่เป็นเพียงจินตนาการอันสวยงามของแต่ละบุคคล นอกจากนี้ยังหมายรวมถึง ความรักความผูกพัน ความปรารถนา ปณิธาน ความฝันอันสูงสุด ความดีงามที่อยากสรรค์สร้างให้เกิดขึ้นจริง หรือการทวนรำลึกถึงความทรงจำอันมีคุณค่าที่จารึกไว้ในฝันของตนเอง

การประกวดศิลปกรรมช้างเผือก มุ่งเน้นส่งเสริมการสร้างสรรคผลงานแบบเหมือนจริง (Realistic) ที่มีเรื่องราวเนื้อหาอันดีงาม การตัดสินใจจะไม่แยกประเภทและวัสดุ ศิลปินสามารถส่งผลงานจิตรกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์ สื่อผสม หรือศิลปะจัดวางได้โดยอิสระ หากแต่ต้องคำนึงถึงความสมบูรณ์แข็งแรงของผลงาน ความเหมาะสมพร้อมต่อการติดตั้ง และควรอ่านเงื่อนไขการส่งประกวดในใบสมัครให้ชัดเจนทุกข้อ

ประเภทของผลงาน

จิตรกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์ และสื่อผสม ไม่จำกัดเทคนิคและวัสดุ ในรูปแบบรูปธรรม (Realistic) หรือ ศิลปะรูปสัญลักษณ์ (Figurative art)

เงื่อนไขการส่งผลงานเข้าประกวด

1. ดาวนโหลดใบสมัครได้จาก เฟซบุ๊ก : ศิลปกรรมช้างเผือก
2. ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดจะต้องเป็นศิลปินหรือผู้สร้างสรรค์งานศิลปะที่พำนักอยู่ในประเทศไทย ไม่จำกัดอายุ สัญชาติ หรือภูมิสำเนา
3. ผู้เข้าร่วมการประกวดต้องกรอกรายละเอียด ชื่อ นามสกุล ทั้งภาษาไทย และภาษาอังกฤษ ที่อยู่ และรายละเอียดอื่น ๆ ในใบสมัครอย่างชัดเจน ครบถ้วน พร้อมทั้งแนบสำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของตนเองมาพร้อมกับผลงานในวันส่งผลงาน
4. ผู้สมัครสามารถส่งผลงานเข้าประกวดได้ไม่เกินคนละ 2 ชิ้น ผลงานแต่ละชิ้น เมื่อรวมกรอบและแท่นฐานแล้ว ต้องมีขนาดไม่เกิน 2 x 2 เมตร (งานสองมิติ) และ 2 x 2 x 2 เมตร (งานสามมิติ) หากเป็นผลงานภาพพิมพ์หรือประติมากรรม ต้องระบุ จำนวนพิมพ์ (Edition) โดยผลงานจะต้องอยู่ในสภาพเรียบร้อย พร้อมติดตั้ง
5. ผู้สมัครต้องส่งผลงานจริง โดยระบุชื่อผลงาน ขนาด เทคนิค ปีที่สร้าง จำนวนพิมพ์ (ถ้ามี) และแนวความคิดในการสร้างสรรค์ผลงาน ระหว่างวันที่ 29 - 30 มกราคม 2564 เวลา 10.00 - 18.00 น. กรณีส่งผลงานทางไปรษณีย์ ต้องประทับตราวันที่ส่ง ภายในวันที่ 22 มกราคม 2564 และส่งถึง

โครงการประกวดศิลปกรรมช้างเผือก

ชั้น 1 หอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

939 ถ.พระรามที่ 1 แขวงวังใหม่ เขตปทุมวัน กทม. 10330

ทางคณะผู้จัดงานจะไม่มีเจ้าหน้าที่ไปรับที่ไปรษณีย์หรือบริษัทขนส่ง และหากมีความเสียหายใด ๆ เกิดขึ้นเนื่องจากการขนส่ง ทางคณะผู้จัดงานอยู่นอกเหนือความรับผิดชอบในความเสียหายนั้น

6. ผลงานที่ส่งเข้าประกวดจะต้องไม่มีเรื่องราวหรือเนื้อหาที่ละเมิดต่อศีลธรรมและจริยธรรม
7. ห้ามนำผลงานที่เคยส่งแล้วมาส่งซ้ำ และผลงานนั้นต้องไม่เคยได้รับรางวัลหรือจัดแสดง ณ ที่ใดมาก่อน
8. ผลงานที่ได้รับรางวัลทั้งหมด ถือเป็นกรรมสิทธิ์ของบริษัท ไทยเบฟเวอเรจ จำกัด (มหาชน) หากเป็นผลงานประติมากรรมและภาพพิมพ์ จะถือเป็นกรรมสิทธิ์ของบริษัทฯ เฉพาะผลงานชิ้นที่ส่งเข้าประกวด
9. ผลงานทุกชิ้นที่ส่งเข้าร่วมในครั้งนี้ บริษัท ไทยเบฟเวอเรจ จำกัด (มหาชน) มีสิทธิ์ในการจัดพิมพ์เผยแพร่ภาพผลงานในสูจิบัตรและเอกสารสิ่งพิมพ์ รวมถึงสารสนเทศสมัยใหม่ทุกชนิด
10. หลังจากการประกาศผลรางวัล ผู้สมัครที่ไม่ได้รับรางวัลใด ๆให้นำบัตรประชาชนมาขอรับผลงานคืนจากหอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร ภายในวันที่ 14 กุมภาพันธ์ 2564 ระหว่าง 10.00 - 17.00 น. ส่วนผู้ได้รับคัดเลือกร่วมแสดงงาน ติดต่อบริษัทรับผลงานคืน ภายในวันที่ 26 พฤษภาคม 2564 ระหว่างเวลา 10.00 - 17.00 น. เท่านั้น มิฉะนั้น คณะผู้จัดงานจะถือเป็นสิทธิ์ขาดในการดำเนินการกับผลงานที่ไม่ได้รับการติดต่อขอรับคืน
11. คณะผู้จัดงาน จะใช้ความระมัดระวังในขณะขนย้าย หรือจัดเก็บผลงานศิลปะทุกชิ้นอย่างเต็มที่ แต่หากเกิดความเสียหายกับผลงาน ไม่ว่าจะกรณีใด ๆ ทางคณะผู้จัดงานอยู่นอกเหนือความรับผิดชอบนั้น ๆ



รางวัล

รางวัลช่างเผือก	1	รางวัล	รางวัลละ	1,000,000	บาท
รางวัลชนะเลิศ	1	รางวัล	รางวัลละ	500,000	บาท
รางวัล CEO Award	1	รางวัล	รางวัลละ	250,000	บาท
รางวัลรองชนะเลิศ	5	รางวัล	รางวัลละ	200,000	บาท
รางวัลชมเชย	12	รางวัล	รางวัลละ	100,000	บาท
รวมเงินรางวัลทั้งสิ้น				3,950,000	บาท

การตัดสินรางวัล

- การตัดสินผลงานใช้เกณฑ์การตัดสินจากคุณภาพของงานแต่ละชิ้นโดยไม่แยกประเภท แต่จะประเมินและยึดถือคุณค่าของตัวงานนั้น ๆ เป็นสำคัญ
- การตัดสินรางวัลจะมีขึ้นในวันที่ 2 กุมภาพันธ์ 2564 ณ หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร
- ประกาศผลรางวัลทาง เฟซบุ๊ก : ศิลปกรรมช่างเผือก ในวันที่ 3 กุมภาพันธ์ 2564
- หากไม่มีผลงานใดผ่านเกณฑ์การพิจารณาสำหรับรางวัลใดรางวัลหนึ่ง คณะกรรมการจะสงวนสิทธิ์การให้รางวัลนั้น
- การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด จะอุทธรณ์มิได้
- ผลงานทั้งหมดที่ได้รับรางวัลและคัดเลือกร่วมแสดงจะได้รับการจัดแสดงนิทรรศการ ณ ชั้น 7 หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร ระหว่างวันที่ 9 มีนาคม - 16 พฤษภาคม 2564

คณะกรรมการคัดเลือกและตัดสิน

ประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิที่เป็นที่ยอมรับในวงการศิลปะจำนวน 9 ท่าน ได้แก่
คุณฐาปน สิริวัฒนภักดี
คุณสมชัย กตัญญูตานันท์ (ชัย ราชวัตร)
ศาสตราจารย์เกียรติคุณพิชญ์ สุกนินิต
อาจารย์เฉลิมชัย โฆสิตพิพัฒน์
ศาสตราจารย์ถาวร โกอุดมวิทย์
ศาสตราจารย์ ดร. อภินันท์ โปษยานนท์
อาจารย์นิติกร กรัยวิเชียร
อาจารย์ธงชัย ศรีสูงประเสริฐ
คุณจรินทร์ทิพย์ ชูหมื่นไวย

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม

กรุณาติดต่อหอศิลป์ร่วมสมัยอาร์เดล (ผู้ดำเนินงาน)
หมายเลข : 0-2422-2092 อังคาร - เสาร์ : 10.30 - 19.00 น.
อาทิตย์ : 10.30 - 17.30 น. อีเมล : ardelgallery@gmail.com
เฟซบุ๊ก : ศิลปกรรมช่างเผือก



การประกวด “ศิลปกรรมช้างเผือก” ครั้งที่ 10 โดย บริษัท ไทยเบฟเวอเรจ จำกัด (มหาชน)
The 10th White Elephant Art Award by Thai Beverage Public Company Limited

ชื่อ - นามสกุล (นาย/นางสาว/นาง)		ชื่อภาษาอังกฤษ	
วัน/เดือน/ปีเกิด		อายุ	
ที่อยู่สำหรับจัดส่งเอกสาร และสามารถติดต่อได้ทันที			
โทรศัพท์		E-mail	
ระดับการศึกษา			
สถานศึกษา		ชั้นปีที่	
สถานที่ทำงาน			
โทรศัพท์		E-mail	
โทรสาร			

*หากกรอกข้อมูลไม่ครบถ้วน คณะผู้จัดงานออกเหนือความรับผิดชอบในทุกกรณี

ชั้นที่	ชื่อผลงานไทย - อังกฤษ	เทคนิค (กรุณาระบุวัสดุ เช่น บนผ้าใบ, บนกระดาษ)	ขนาด (ซม.) (สูง x กว้าง)*
1			
2			

*สำหรับผลงานสามมิติ ขนาด สูง x กว้าง x ลึก

กรุณาอ่านเงื่อนไขการส่งประกวดโดยละเอียด เมื่อท่านตัดสินใจส่งผลงานเข้าร่วม ถือเป็นที่ยินยอมที่จะปฏิบัติตามข้อตกลงทุกประการ ซึ่งหมายความถึง หากท่านไม่มารับผลงานคืนตามเวลาที่กำหนด ทางผู้จัดสามารถดำเนินการกับผลงานตามความเหมาะสมได้โดยไม่ต้องได้รับการอนุญาตจากเจ้าของผลงาน และจะฟ้องร้องมิได้

รับทราบและยินยอมตามเงื่อนไข

ลงชื่อเจ้าของผลงาน.....

วันที่.....

แนวความคิดผลงานชิ้นที่ 1

แนวความคิดผลงานชิ้นที่ 2

