

โครงการประกวดภาพถ่าย “เทศกาลเชียงใหม่เบิกบาน”

Chiang Mai Blooms

ปีที่ 1 ประจำปี 2563

1. หลักการและเหตุผล / ที่มาของโครงการ

“ดอยสุเทพเป็นศรี ประเพณีเป็นสง่า บุปผชาติล้วนงามตา นามล้ำค่านครพิงค์” คำขวัญประจำจังหวัดเชียงใหม่ พุดสะทอนสะทอนความหลากหลายของดอกไม้บานพันธุ์ ที่อยู่ร่วมกับคนเชียงใหม่มาเป็นเวลานาน ในช่วงฤดูหนาวของทุกปี จะเป็นช่วงเวลาที่บุปผชาติต่างผลิบาน แรกแย้มอวดโฉมโชว์สีสันสวยงามรับลมหนาว ทำให้ผู้คนทั่วสารทิศทั้งชาวไทยและชาวต่างชาติ เข้ามาท่องเที่ยวและสร้างสีสันให้กับเมืองเชียงใหม่ได้เป็นอย่างดี

การประกวดภาพถ่ายในครั้งนี้จัดขึ้นโดยความร่วมมือระหว่างผู้จัดเทศกาลดอกไม้เชียงใหม่ (Chiang Mai Blooms 2019) ร่วมกับหอภาพถ่ายล้านนา ที่มุ่งเน้นให้เกิดสุนทรียะด้านศิลปะ และยังเป็นการเชิญชวนให้ผู้คนเกิดความสนใจในธรรมชาติ โดยเฉพาะไม้ดอกไม้ประดับที่ปลูกในจังหวัดเชียงใหม่ พร้อมทั้งถ่ายทอดความงดงามเหล่านั้นผ่านภาพถ่าย ตลอดจนเป็นการประชาสัมพันธ์ และส่งเสริมการท่องเที่ยวของจังหวัดเชียงใหม่ ผ่านการประกวดภาพถ่าย ภายใต้หัวข้อ Lanna Dreams of Flower “เชียงใหม่เมืองแห่งดอกไม้”

2. วัตถุประสงค์

- 2.1. เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนให้เกิดการสร้างสรรคงานด้านภาพถ่าย และถ่ายทอดเรื่องราวเกี่ยวกับไม้ดอกไม้ประดับของเชียงใหม่
- 2.2. เพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยวของจังหวัดเชียงใหม่ ผ่านผลงานภาพถ่ายดอกไม้ นานาพันธุ์ ที่ปลูกในจังหวัดเชียงใหม่ ให้เป็นที่รู้จักอย่างกว้างขวางในระดับชาติและนานาชาติ

3. หัวข้อการประกวด

- 3.1. หัวข้อ : Lanna Dreams of Flowers “เชียงใหม่เมืองแห่งดอกไม้”

4. การประกวด

- 4.1. นักเรียน นักศึกษา และบุคคลทั่วไป (ไม่จำกัดอายุ และสัญชาติ)

5. เกณฑ์การตัดสิน

- 5.1. การถ่ายทอดแนวคิด อารมณ์ และการสื่อความหมายภายใต้แนวคิด Lanna Dreams of Flowers “เชียงใหม่เมืองแห่งดอกไม้”
- 5.2. แสดงออกถึงสุนทรียะ ความสวยงาม และการจัดวางองค์ประกอบตามหลักทัศนศิลป์
- 5.3. เทคนิคการถ่ายภาพ

6. รูปแบบของไฟล์ภาพ และวิธีการส่งภาพเข้าประกวด

6.1. รูปแบบของไฟล์

- 6.1.1. ผู้เข้าประกวดสามารถใช้กล้องถ่ายภาพแบบไหนก็ได้ตามความเหมาะสม
- 6.1.2. ไฟล์ภาพที่ส่งต้องเป็นไฟล์ภาพความละเอียดสูงที่มีขนาดด้านที่สั้นที่สุดไม่ต่ำกว่า 5,000 pixels ที่ความละเอียด 300 dpi และต้องไม่มีลายน้ำเครดิตภาพตัวอักษร หรือกราฟิกใดๆ ลงบนภาพรวมทั้งห้ามเว้นขอบภาพเป็นสีขาว หรือสีใดๆ
- 6.1.3. รูปแบบของไฟล์ในแบบมาตรฐาน JPEG. เท่านั้นไม่รับภาพที่เป็น RAW FILE และไฟล์ที่เป็นสกุลอื่น แต่ผู้ส่งเข้า ประกวดต้องส่งไฟล์ภาพต้นฉบับมายืนยันทุกภาพ ในกรณีที่ภาพได้รับรางวัล
- 6.1.4. การใช้โปรแกรมในการโปรเซสภาพ ให้สามารถดำเนินการได้ เฉพาะการปรับสี - แสงเท่านั้น ทั้งนี้ให้เป็นดุลยพินิจของคณะกรรมการตัดสิน (ผู้ส่งภาพต้องเก็บภาพต้นฉบับไว้เพื่อตรวจสอบ (กรณีคณะกรรมการของผู้จัดประกวดมีความประสงค์ขอคุณภาพต้นฉบับ) จนกว่าการจัดการประกวดจะแล้วเสร็จจริง)

7. วิธีการส่งภาพเข้าประกวด

7.1. ส่งด้วยตนเอง

- 7.1.1. ณ หอภาพถ่ายล้านนา (อาคารสี่ฟาด้านหลังอาคารพิพิธภัณฑ์พื้นถิ่นล้านนา) ถนนพระปกเกล้า อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ (ยกเว้นวันอาทิตย์, จันทร์) หมายเลขโทรศัพท์ 052 – 000393

7.2. ส่งผ่านอีเมล

- 7.2.1. ผู้ส่งภาพต้องกรอกชื่อและนามสกุลเจ้าของผลงาน พร้อมแนบสำเนาบัตรประจำตัวประชาชน รับรองสำเนาถูกต้อง เบอร์โทรศัพท์ และอีเมลส่วนตัว พร้อมทั้งเขียนรายละเอียดแรงบันดาลใจ ในการสร้างสรรค์ผลงาน ในรูปแบบไฟล์ Pdf.
- 7.2.2. ส่งผลงานและเอกสารประกอบมาที่อีเมล chiangmaihouseofphotography@gmail.com ทั้งนี้เมื่อเจ้าหน้าที่ตรวจสอบแล้ว จะทำการตอบกลับไปยังอีเมลที่ส่งมา ถือเป็นอันเสร็จสิ้นการส่ง ผลงาน

8. กฎ กติกาการประกวด

- 8.1. ผู้ส่งประกวดสามารถส่งภาพได้ภาพได้ไม่เกิน 5 ภาพ
- 8.2. ผลงานภาพถ่ายที่ส่งเข้าประกวด ต้องส่งเป็นไฟล์ภาพดิจิทัล ที่ถ่ายจากกล้องประเภทต่างๆ โดยไม่จำกัดประเภทของกล้อง
- 8.3. ภาพถ่ายที่ส่งเข้าประกวด ต้องเป็นไฟล์ภาพสี หรือภาพขาวดำ แนวนอน หรือแนวตั้ง โดยทุกรูปแบบไฟล์ภาพ ต้องมีขนาดด้านที่สั้นที่สุดไม่ต่ำกว่า 5,000 pixels และด้านที่ยาวที่สุดไม่เกินกว่า 9,000 pixels ในรูปแบบไฟล์ jpg เท่านั้น และมีขนาดไฟล์ไม่ต่ำกว่า 5 Mb.

(ต้องเก็บ File ต้นฉบับไม่ว่าจะเป็น File RAW และ/ หรือ jpg ไว้สำหรับการตรวจสอบ) และไม่
เกิน 25 Mb.

- 8.4. ผู้ส่งภาพถ่ายเข้าประกวดจะต้องเป็นผู้สร้างสรรค์ภาพถ่ายนั้นๆด้วยตนเอง ห้ามทำซ้ำ ดัดแปลง
เลียนแบบ ภาพถ่ายของบุคคลอื่นๆ หรือนำภาพถ่ายของผู้อื่นมาส่ง หรือส่งในนามผู้อื่นโดยเด็ดขาด
หากมีบุคคลใดกล่าวอ้างเกี่ยวกับการละเมิดลิขสิทธิ์ภาพถ่าย ผู้ส่งภาพถ่ายเข้าประกวดจะต้อง
รับผิดชอบในการเจรจา ตลอดจน รับผิดชอบต่อความเสียหายและค่าใช้จ่ายต่างๆ ที่เกิดขึ้นทั้งหมด
แต่เพียงผู้เดียว พร้อมทั้งปกป้องผู้จัดประกวด ไม่ให้ได้รับความเสียหายจากกรณีดังกล่าว)
โดยผู้จัดประกวดจะไม่รับผิดชอบต่อความเสียหายและค่าใช้จ่ายต่างๆที่เกิดขึ้นข้างต้นทั้งสิ้น
- 8.5. ต้องเป็นภาพที่ถ่ายขึ้นไม่เกิน 1 ปีก่อนวันสิ้นสุดกำหนดส่ง ภาพที่ส่งเข้าประกวดจะต้องไม่
มีลายน้ำ เครดิตภาพ ตัวอักษร หรือกราฟิกใดๆบนภาพถ่าย รวมทั้งห้ามเว้นขอบภาพเป็นสีขาว
หรือสีใดๆ
- 8.6. ต้องเป็นภาพที่จัดองค์ประกอบ และส่วนประกอบของภาพที่ปรากฏในขณะทีกดชัตเตอร์
ห้ามเพิ่มเติม หรือ ลบ องค์ประกอบ และ/หรือ ส่วนประกอบของภาพ (Retouch) ภายหลังจาก
การกดชัตเตอร์แล้วเป็นอันขาด การตัดส่วนของภาพหลังจากการกดชัตเตอร์ (Crop) ให้สามารถ
กระทำได้ กล่าวคือ สามารถปรับแต่งภาพถ่ายได้ตามความเหมาะสม แต่ต้องไม่ทำให้ภาพถ่ายนั้น
ดูผิดเพี้ยนไปจากความเป็นจริง ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับดุลพินิจของคณะกรรมการตัดสินซึ่งถือเป็นที่สุดและ
เด็ดขาด
- 8.7. ในวันที่ส่งภาพถ่ายเข้าประกวดและตลอดระยะเวลาที่การประกวดภาพถ่ายยังไม่เสร็จสิ้น ผู้ส่ง
ภาพถ่ายเข้า ประกวดขอรับรองและยืนยันว่าภาพถ่ายดังกล่าวข้างต้น เป็นภาพที่ไม่เคยได้รับ
รางวัลจากการประกวดใดๆ มาก่อน (ไม่ว่าจะเป็นการประกวดในเวทีสาธารณะ หรือการประกวด
ภายในของสมาคม ชมรม หรือองค์กรอื่นใด) และ/หรือ ไม่เคยถูกตีพิมพ์ และ/หรือ เผยแพร่ หรือ
โฆษณาในนิตยสาร หนังสือ สื่ออินเทอร์เน็ต หรือโพสต์ลงเว็บไซต์ (ไม่ว่า จะกระทำผ่านรูปแบบ
ใดๆ อาทิ PC, Notebook, Smart Phone และ/หรือ Smart Device ใดๆ ก็ตาม) ยกเว้น
การโพสต์ลงโซเชียลมีเดีย ซึ่งไม่ได้มีวัตถุประสงค์ในทางการค้าหรือเชิงพาณิชย์ และ/หรือไม่เป็น
ภาพถ่ายที่ส่งขายอยู่ ในคลังภาพ (Stock Photo) ไม่ว่าในประเทศไทย หรือต่างประเทศ ทั้งนี้ใน
กรณีที่เกิดปัญหาเกี่ยวกับการวินิจฉัย ปัญหาต่างๆ ข้างต้นผู้ส่งภาพถ่ายเข้าประกวดตกลง
ให้การพิจารณาวินิจฉัยของคณะกรรมการตัดสินถือเป็นที่สุด และเด็ดขาด และจะดำเนินการให้
เป็นไปตามข้อร้องเรียนข้างต้นจนกว่าการประกวดภาพถ่ายข้างต้นจะเสร็จสิ้นลง
- 8.8. ภาพในประเภทไม้ดอกไม้ประดับ จะต้องเป็นชนิดพันธุ์ที่พบหรือถิ่นกระจายพันธุ์ในประเทศไทย
- 8.9. ผู้ส่งภาพถ่ายเข้าประกวด จะต้องรักษาไฟล์ภาพต้นฉบับทั้งก่อนและหลังการปรับแต่งไว้
โดยคณะกรรมการ ตัดสินสามารถเรียกขอไฟล์ภาพดังกล่าวได้ หากเกิดกรณีมีการประท้วงในการ
ทำผิดกติกา หรือในกรณีที่จำเป็นต้องนำภาพถ่ายไปพิมพ์ในขนาดใหญ่
- 8.10. ภาพที่เข้ารอบทุกภาพ (รวมถึงภาพที่ได้รับรางวัล) ผู้ส่งภาพถ่ายเข้าประกวดตกลงให้ผู้จัดประกวด
คือ จังหวัดเชียงใหม่และหอภาพถ่ายล้านนา ถือลิขสิทธิ์ในภาพถ่ายร่วมกันกับผู้ส่งภาพถ่าย
เข้าประกวด โดยผู้จัดประกวดสามารถนำไปจัดแสดงในสถานที่ต่างๆ เพื่อเผยแพร่เพื่อสร้างการ

- รับรู้และแสดงให้เห็นถึงความงดงาม หรือ ดำเนินการใดๆ กับภาพถ่ายที่เข้ารอบนั้นได้อย่างสมบูรณ์ ซึ่งอาจจะระบุชื่อผู้ถ่ายหรือไม่ก็ได้ตามความเหมาะสม เช่น นำไปจัดพิมพ์เผยแพร่ลงในบรรจุภัณฑ์และสื่อต่างๆ เพื่อประชาสัมพันธ์ภาพลักษณ์องค์กร
- 8.11. ภาพถ่ายที่ไม่เข้ารอบทั้งหมด ภายหลังจากการประกวดเสร็จสิ้นลง คณะกรรมการตัดสินจะลบไฟล์ภาพทั้งหมดทิ้ง และลิขสิทธิ์ของภาพถ่ายในกรณีนี้ยังคงเป็นของเจ้าของภาพถ่าย ผู้ส่งภาพถ่ายดังกล่าวเข้าประกวดหรือเจ้าของ ภาพมีสิทธิ์แสวงหาประโยชน์จากภาพถ่ายได้อย่างสมบูรณ์
- 8.12. หากพบว่า ผู้ส่งภาพถ่ายเข้าประกวดมีการทำผิดกติกา เช่น ภาพที่ส่งมามีคุณสมบัติไม่ครบถ้วน หรือทำผิดกติกา การประกวดในข้อใดข้อหนึ่ง คณะกรรมการตัดสินมีอำนาจในการตัดสิทธิ์ผู้ส่งภาพถ่ายเข้าประกวดรายนั้น โดยมี โทษตั้งแต่การตัดสิทธิ์ในการประกวด การเพิกถอนสิทธิ์ในทุกรางวัล และหากผู้ถูกตัดสิทธิ์ ได้ส่งภาพถ่ายอื่นเข้าร่วม ประกวดในครั้งนั้น แม้ภาพถ่ายเหล่านั้นจะไม่ผิดกติกา) ก็จะถูกตัดสิทธิ์ไม่ได้รับรางวัลใดๆ ด้วยเช่นกัน ผู้ส่งภาพ เข้าประกวดที่ถูกตัดสิทธิ์ แม้ว่าจะได้รับการพิจารณาได้รับค่าตอบแทน และ/หรือรางวัลใดรางวัลหนึ่งไปแล้ว หากมี การท้วงติงและสามารถพิสูจน์ได้ว่าทำผิดกติกาจริง ผู้จัดประกวดสามารถยกเลิกและเปลี่ยนแปลงการตัดสิน รวมทั้งขอคืนค่าตอบแทน และ/หรือ รางวัลคืนได้ทั้งหมด
- 8.13. หากปรากฏว่าผู้ที่ส่งภาพถ่ายเข้าประกวดมีข้อผิดพลาดอื่นๆ อันมิได้เกิดจากการทำผิดกติกา เช่น การกรอก ข้อมูลไม่ครบถ้วน การส่งภาพถ่ายที่ผิดขนาด หรืออื่นๆ คณะกรรมการอาจตัดสินให้ภาพถ่ายนั้นเป็นโมฆะตามแต่ กรณี การพิจารณาตัดสินของคณะกรรมการตัดสินถือเป็นที่สุดและเด็ดขาด
- 8.14. ผู้ส่งภาพถ่ายเข้าประกวดไม่มีสิทธิ์อ้างว่ากระทำผิดเพราะอ่านกฎ-กติกาไม่ครบถ้วน หรือไม่เข้าใจกฎและกติกา เป็นอันขาด และการพิจารณาตัดสินของคณะกรรมการตัดสินถือเป็นที่สุดและเด็ดขาด
- 8.15. การคัดค้านภาพที่ผ่านเข้ารอบ ภาพที่ผ่านเข้ารอบทุกภาพ จะเปิดให้มีการคัดค้านเกี่ยวกับการทำผิดกติกา ตั้งแต่วันที่ 1 กุมภาพันธ์ 2563 ซึ่งผู้คัดค้านจะต้องแจ้งข้อมูล และ/หรือแสดงหลักฐานการคัดค้าน ให้เรียบร้อยภายใน 15 วันนับตั้งแต่วันที่เปิดให้ มีการคัดค้าน หากพ้นกำหนดระยะเวลาคัดค้านข้างต้น คือ ภายในวันที่ 15 กุมภาพันธ์ 2563 แล้ว ถือว่าการคัดค้านไม่มีผลใดๆ

9. รางวัลการประกวด

- | | |
|----------------------------------|-------------------------------|
| 9.1. รางวัลชนะเลิศ | จำนวน 1 รางวัลๆ ละ 25,000 บาท |
| 9.2. รางวัลรองชนะเลิศ ลำดับที่ 1 | จำนวน 1 รางวัลๆ ละ 15,000 บาท |
| 9.3. รางวัลรองชนะเลิศ ลำดับที่ 2 | จำนวน 1 รางวัลๆ ละ 10,000 บาท |
| 9.4. รางวัลชมเชย | จำนวน 2 รางวัลๆ ละ 2,500 บาท |

10. กำหนดการส่งผลงาน

10.1. ส่งด้วยตนเอง

- 10.1.1. ระหว่างวันที่ 1 – 31 มกราคม 2563 ณ หอภาพถ่ายล้านนา (อาคารสี่ฟาด้านหลังอาคารพิพิธภัณฑสถานล้านนา) ถนนพระปกเกล้า อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ (ยกเว้นวันอาทิตย์, จันทร์) หมายเลขโทรศัพท์ 052 – 000393

10.2. ส่งผ่านอีเมล

- 10.2.1. ระหว่างวันที่ 1 – 31 มกราคม 2563 ผู้ส่งภาพต้องกรอกชื่อและนามสกุลเจ้าของผลงาน พร้อมแนบสำเนาบัตรประจำตัวประชาชน รับรองสำเนาถูกต้อง เบอร์โทรศัพท์ และอีเมลส่วนตัว พร้อมทั้งเขียนรายละเอียดแรงบันดาลใจ ในการสร้างสรรค์ผลงาน ในรูปแบบไฟล์ Pdf.
- 10.2.2. ส่งผลงานและเอกสารประกอบมาที่อีเมล chiangmaihouseofphotography@gmail.com ทั้งนี้เมื่อเจ้าหน้าที่ตรวจสอบแล้ว จะทำการตอบกลับไปยังอีเมลที่ส่งมา ถือเป็นอันเสร็จสิ้นการส่งผลงาน

11. การตัดสิน

- 11.1. วันที่ 1 กุมภาพันธ์ 2563 ณ หอภาพถ่ายล้านนา (อาคารสี่ฟาด้านหลังอาคารพิพิธภัณฑสถานล้านนา) ถนนพระปกเกล้า อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่

12. ประกาศผลการตัดสิน

- 12.1. วันที่ 6 กุมภาพันธ์ 2563 ผ่านทางเว็บไซต์ <https://www.facebook.com/chiangmaiblooms>
<http://cmhop.finearts.cmu.ac.th> และ <https://www.facebook.com/cmhopth>

13. รายละเอียดเพิ่มเติมที่

- 13.1.1. หอภาพถ่ายล้านนา (อาคารสี่ฟาด้านหลังอาคารพิพิธภัณฑสถานล้านนา) ถนนพระปกเกล้า อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ (ยกเว้นวันอาทิตย์, จันทร์)
หมายเลขโทรศัพท์ 052 – 000393
อีเมล : chiangmaihouseofphotography@gmail.com
เฟซบุ๊ก : <https://www.facebook.com/cmhopth>