

# โครงการประกวดภาพถ่าย “เทศกาลเชียงใหม่เบิกบาน”

## Chiang Mai Blooms Photo contest 2023

x

### Chiang Mai House of Photography

ปีที่ 4 ประจำปี 2566

- ดอกไม้ในคูเวียงเจียงใหม่ -

#### 1. หลักการและเหตุผล / ที่มาของโครงการ

“ดอยสุเทพเป็นศรี ประเพณีเป็นสง่า บุปผชาติล้วนงามตา นามล้ำค่านครพิงค์” คำขวัญประจำจังหวัดเชียงใหม่ พุดสะท้อนสะท้อนความหลากหลายของดอกไม้บานนานาพันธุ์ ที่อยู่ร่วมกับคนเชียงใหม่มาเป็นเวลานาน ในช่วงฤดูหนาวของทุกปี จะเป็นช่วงเวลาที่ยุคนานาชาติต่างผลิบาน แรกแย้มอวดโฉมโชว์สีสันสวยงามรับลมหนาว ทำให้ผู้คนทั่วสารทิศทั้งชาวไทยและชาวต่างชาติ เข้ามาท่องเที่ยวและสร้างสีสันให้กับเมืองเชียงใหม่ได้เป็นอย่างดี

สมาคมวิศิษฐ์ล้านนา เพื่ออุตสาหกรรมไม้ และการท่องเที่ยว ผู้จัดเทศกาลเชียงใหม่บลูมส์ (Chiang Mai Blooms ร่วมกับหอภาพถ่ายเชียงใหม่ จัดกิจกรรมประกวดภาพถ่ายดอกไม้ Chiang Mai Blooms Photo contest 2023 ภายใต้หัวข้อ “ดอกไม้ในคูเวียงเจียงใหม่” เพื่อเป็นการสร้างการรับรู้ให้นักท่องเที่ยวที่จะเข้ามาเที่ยวในจังหวัดเชียงใหม่ ได้รู้จักและเห็นความสวยงามของเมืองเก่าของจังหวัดเชียงใหม่ผ่านเลนส์กล้อง อันบอกเล่าเรื่องราวความงามของดอกไม้ในรอบคูเมือง และเมืองเก่าของจังหวัดเชียงใหม่ ในชุมชนต่างๆ รอบคูเมือง ตัวอย่างเช่น ชุมชนควนคำม้า, ชุมชนช้างม่อย และชุมชนลำช้าง ซึ่งเป็นชุมชนตัวอย่างที่มีการพัฒนาพื้นที่ในชุมชนให้เป็นเส้นทางท่องเที่ยว แสดงให้เห็นถึงความงาม วัฒนธรรม ความเป็นอยู่ของผู้คนที่มีอัตลักษณ์ของความเป็นเชียงใหม่ ที่ควรค่าแก่การบอกเล่าเรื่องราวให้แก่ม้าเยือน

#### 2. วัตถุประสงค์

2.1 เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนให้เกิดการสร้างสรรคงานด้านภาพถ่าย และถ่ายทอดเรื่องราวเกี่ยวกับไม้ดอกไม้รอบคูเมือง และเมืองเก่าของจังหวัดเชียงใหม่

2.2 เพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยวของจังหวัดเชียงใหม่ ผ่านผลงานภาพถ่ายดอกไม้ นานาพันธุ์รอบคูเมือง และเมืองเก่าของจังหวัดเชียงใหม่ ให้เป็นที่รู้จักอย่างกว้างขวางในระดับชาติ และนานาชาติ

#### 3. หัวข้อและรูปแบบภาพประกวด หัวข้อ : ดอกไม้ในคูเวียงเจียงใหม่

บอกเล่าเรื่องราวความงามของดอกไม้ในรอบคูเมือง และเมืองเก่าของจังหวัดเชียงใหม่ ตามชุมชนต่างๆรอบคูเมืองที่มีการพัฒนาพื้นที่ในชุมชนให้เป็นเส้นทางท่องเที่ยว แสดงให้เห็นถึงความงาม วัฒนธรรม ความเป็นอยู่ของผู้คนที่มีอัตลักษณ์ของความเป็นเชียงใหม่ ที่ควรค่าแก่การบอกเล่าเรื่องราวให้แก่ม้าเยือน

#### 4. ผู้ส่งภาพเข้าประกวด

บุคคลทั่วไป (ไม่จำกัดอายุ และสัญชาติ)

#### 5. เกณฑ์การตัดสิน

- 5.1. การถ่ายทอดแนวคิด อารมณ์ และการสื่อความหมายภายใต้หัวข้อ : ดอกไม้ในคูเวียงเจียงใหม่
- 5.2. แสดงออกถึงสุนทรียะ ความสวยงาม และการจัดวางองค์ประกอบตามหลักทัศนศิลป์
- 5.3. เทคนิคการถ่ายภาพ

#### 6. รูปแบบของไฟล์ภาพ และวิธีการส่งภาพเข้าประกวด

##### 6.1. รูปแบบของไฟล์

6.1.1. ผู้เข้าประกวดสามารถใช้กล้องถ่ายภาพประเภทต่างๆ รวมทั้งกล้องบันทึกภาพจากมือถือ โดยไม่จำกัดประเภท

6.1.2. ไฟล์ภาพที่ส่งต้องเป็นไฟล์ภาพดิจิทัล ที่ไม่มีลายน้ำ และ /หรือเครดิตภาพ ตัวอักษร กราฟิกใดๆ ลงบนภาพ รวมทั้งห้ามเว้นขอบภาพเป็นสีขาวหรือสีใดๆ

6.1.3. รูปแบบของไฟล์ในแบบมาตรฐาน JPEG. เท่านั้นไม่รับภาพที่เป็น RAW FILE และไฟล์ที่เป็นสกุลอื่น แต่ผู้ส่งเข้าประกวดต้องส่งไฟล์ภาพต้นฉบับมายืนยันทุกภาพ ในกรณีที่ภาพได้รับรางวัล

6.1.4. การใช้โปรแกรมในการโปรเซสภาพ ให้สามารถดำเนินการได้ เฉพาะการปรับสี แสง เท่านั้น ทั้งนี้ให้เป็นดุลยพินิจของคณะกรรมการตัดสิน (ผู้ส่งภาพต้องเก็บภาพต้นฉบับไว้ เพื่อตรวจสอบ (กรณีคณะกรรมการของผู้จัดประกวดมีความประสงค์ขอดูภาพต้นฉบับ) จนกว่าการจัดการประกวดจะแล้วเสร็จลง)

#### 7. วิธีการส่งภาพเข้าประกวด

##### 7.2. ส่งผ่านอีเมล

##### 7.2.1. ส่งผลงานและเอกสารประกอบมาที่อีเมล

cmhop@cmhop2022.org ทั้งนี้เมื่อเจ้าหน้าที่ตรวจสอบแล้ว จะทำการตอบกลับไปยังอีเมลที่ส่งมา ถือเป็นอันเสร็จสิ้นการส่งผลงาน

#### 8. กฎ กติกาการประกวด

8.1. ผู้ส่งประกวดสามารถส่งภาพได้ภาพได้ไม่เกิน 5 ภาพ

8.2. ผลงานภาพถ่ายที่ส่งเข้าประกวด ต้องส่งเป็นไฟล์ภาพดิจิทัล ที่ถ่ายจากกล้องประเภทต่างๆ โดยไม่จำกัดประเภทของกล้อง

8.3. ภาพถ่ายที่ส่งเข้าประกวดเป็นไฟล์ภาพสี หรือภาพขาวดำ แนวนอน หรือแนวตั้ง โดยไม่จำกัดขนาดและคุณภาพของไฟล์ภาพ และต้องไม่มีลายน้ำเครดิตภาพตัวอักษร หรือกราฟิกใดๆ ลงบนภาพรวมทั้งห้ามเว้นขอบภาพเป็นสีขาว หรือสีใดๆ ในรูปแบบไฟล์ jpg เท่านั้น ทั้งนี้ต้องเก็บ File ต้นฉบับไม่ว่าจะเป็น File RAW และ/ หรือ jpg ไว้สำหรับการตรวจสอบ) โดยไฟล์ภาพต้องไม่เกิน 25 Mb.

8.4. ผู้ส่งภาพถ่ายเข้าประกวดจะต้องเป็นผู้สร้างสรรค์ภาพถ่ายนั้นๆด้วยตนเอง ห้ามทำซ้ำ ดัดแปลงเลียนแบบ ภาพถ่ายของบุคคลอื่นๆ หรือนำภาพถ่ายของผู้อื่นมาส่ง หรือส่งในนามผู้อื่นโดยเด็ดขาด หากมีบุคคลใดมากล่าวอ้างเกี่ยวกับการละเมิดลิขสิทธิ์ภาพถ่าย ผู้ส่งภาพถ่ายเข้าประกวดจะต้อง รับผิดชอบในการเจรจา ตลอดจน รับผิดชอบต่อความเสียหายและค่าใช้จ่ายต่างๆ ที่เกิดขึ้นทั้งหมด แต่เพียงผู้เดียว พร้อมทั้ง

ปกป้องผู้จัดประกวด ไม่ให้ได้รับความเสียหายจากกรณีดังกล่าว) โดยผู้จัดประกวดจะไม่รับผิดชอบใดๆ ต่อความเสียหายและค่าใช้จ่ายต่างๆที่เกิดขึ้นข้างต้นทั้งสิ้น

8.5. ต้องเป็นภาพที่ถ่ายขึ้นไม่เกิน 1 ปีก่อนวันสิ้นสุดกำหนดส่ง ภาพที่ส่งเข้าประกวดจะต้องไม่มีลายน้ำเครดิตภาพ ตัวอักษร หรือกราฟิกใดๆบนภาพถ่าย รวมทั้งห้ามเว้นขอบภาพเป็นสีขาวหรือสีใดๆ

8.6. ต้องเป็นภาพที่จัดองค์ประกอบ และส่วนประกอบของภาพที่ปรากฏในขณะกดชัตเตอร์ ห้ามเพิ่มเติม หรือ ลบ องค์ประกอบ และ/หรือ ส่วนประกอบของภาพ (Retouch) ภายหลังจาก การกดชัตเตอร์แล้วเป็นอันขาด การตัดส่วนของภาพหลังจากการกดชัตเตอร์ (Crop) ให้สามารถ กระทำได้ กล่าวคือ สามารถปรับแต่งภาพถ่ายได้ตามความเหมาะสม แต่ต้องไม่ทำให้ภาพถ่ายนั้น ดูผิดเพี้ยนไปจากความเป็นจริง ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับดุลพินิจของคณะกรรมการตัดสินซึ่งถือเป็นที่สุดและเด็ดขาด

8.7. ในวันที่ส่งภาพถ่ายเข้าประกวดและตลอดระยะเวลาที่การประกวดภาพถ่ายยังไม่เสร็จสิ้น ผู้ส่งภาพถ่ายเข้า ประกวดขอรับรองและยืนยันว่าภาพถ่ายดังกล่าวข้างต้น เป็นภาพที่ไม่เคยได้รับ รางวัลจากการประกวดใดๆ มาก่อน (ไม่ว่าจะเป็นการประกวดในเวทีสาธารณะ หรือการประกวด ภายในของสมาคม ชมรม หรือองค์กรอื่นใด) และ/หรือ ไม่เคยถูกตีพิมพ์ และ/หรือ เผยแพร่ หรือ โฆษณาในนิตยสาร หนังสือ สื่อ อินเทอร์เน็ต หรือโพสต์ลงเว็บไซต์ (ไม่ว่า จะกระทำผ่านรูปแบบ ใดๆ อาทิ PC, Notebook, Smart Phone และ/หรือ Smart Device ใดๆ ก็ตาม) ยกเว้น การโพสต์ลงโซเชียลมีเดีย ซึ่งไม่ได้มีวัตถุประสงค์ในทางการค้า หรือเชิงพาณิชย์ และ/หรือไม่เป็น ภาพถ่ายที่ส่งขายอยู่ในคลังภาพ (Stock Photo) ไม่ว่าในประเทศไทย หรือต่างประเทศ ทั้งนี้ใน กรณีที่เกิดปัญหาเกี่ยวกับการวินิจฉัย ปัญหาต่างๆ ข้างต้นผู้ส่งภาพถ่ายเข้าประกวดตกลง ให้การพิจารณาวินิจฉัยของคณะกรรมการตัดสินถือเป็นที่สุด และเด็ดขาด และจะดำเนินการให้เป็นไปตามข้อร้องเรียนข้างต้นจนกว่าการประกวดภาพถ่ายข้างต้นจะเสร็จสิ้นลง

8.8. ภาพในประเภทไม้ดอกไม้ประดับ จะต้องเป็นชนิดพันธุ์ ที่พบหรือถิ่นกระจายพันธุ์ ในประเทศไทย

8.9. ผู้ส่งภาพถ่ายเข้าประกวด จะต้องรักษาไฟล์ภาพต้นฉบับทั้งก่อนและหลังการปรับแต่งไว้ โดยคณะกรรมการ ตัดสินสามารถเรียกขอไฟล์ภาพดังกล่าวได้ หากเกิดกรณีมีการประท้วงในการทำผิดกติกา หรือในกรณีที่จะต้องนำภาพถ่ายไปพิมพ์ในขนาดใหญ่

8.10. ภาพที่เข้ารอบทุกภาพ (รวมถึงภาพที่ได้รับรางวัล) ผู้ส่งภาพถ่ายเข้าประกวดตกลงให้ผู้จัดประกวด คือ จังหวัดเชียงใหม่และหอภาพถ่ายล้านนา ถือลิขสิทธิ์ในภาพถ่ายร่วมกับผู้ส่งภาพถ่ายเข้า ประกวด โดยผู้จัดประกวดสามารถนำไปจัดแสดงในสถานที่ต่างๆ เพื่อเผยแพร่เพื่อสร้างการ รับรู้และแสดงให้เห็นถึงความงดงาม หรือ ดำเนินการใดๆ กับภาพถ่ายที่เข้ารอบนั้นได้อย่าง สมบูรณ์ ซึ่งอาจจะระบุชื่อผู้ถ่ายหรือไม่ก็ได้ตามความเหมาะสม เช่น นำไปจัดพิมพ์เผยแพร่ลงในบรรจุภัณฑ์และสื่อต่างๆ เพื่อประชาสัมพันธ์ ภาพลักษณ์องค์กร

8.11. ภาพถ่ายที่ไม่เข้ารอบทั้งหมด ภายหลังจากการประกวดเสร็จสิ้นลง คณะกรรมการตัดสินจะลบไฟล์ภาพทั้งหมดทิ้ง และลิขสิทธิ์ของภาพถ่ายในกรณีนี้ยังคงเป็นของเจ้าของภาพถ่าย ผู้ส่งภาพถ่ายดังกล่าวเข้า ประกวดหรือเจ้าของ ภาพมีสิทธิ์แสวงหาประโยชน์จากภาพถ่ายได้อย่างสมบูรณ์

8.12. หากพบว่า ผู้ส่งภาพถ่ายเข้าประกวดมีการทำผิดกติกา เช่น ภาพที่ส่งมามีคุณสมบัติไม่ครบถ้วน หรือทำผิดกติกา การประกวดในข้อใดข้อหนึ่ง คณะกรรมการตัดสินมีอำนาจในการตัดสิทธิ์ผู้ส่ง ภาพถ่ายเข้า ประกวดรายนั้น โดยมีโทษตั้งแต่การตัดสิทธิ์ในการประกวด การเพิกถอนสิทธิ์ ในทุกรางวัล และหากผู้ ถูกตัดสิทธิ์ ได้ส่งภาพถ่ายอื่นเข้าร่วม ประกวดในครั้งนั้น แม้ภาพถ่าย เหล่านั้นจะไม่ผิดกติกา) ก็จะถูกตัดสิทธิ์ ไม่ให้รับรางวัลใดๆ ด้วยเช่นกัน ผู้ส่งภาพ เข้าประกวด ที่ถูกตัดสิทธิ์ แม้ว่าจะได้รับการพิจารณาได้รับ

ค่าตอบแทน และ/หรือรางวัลใดรางวัลหนึ่งไปแล้ว หากมี การท้วงติงและสามารถพิสูจน์ได้ว่าทำผิดกติกาจริง ผู้จัดประกวดสามารถยกเลิกและเปลี่ยนแปลงการตัดสิน รวมทั้งขอคืนค่าตอบแทน และ/หรือ รางวัลคืนได้ทั้งหมด

8.13. หากปรากฏว่าผู้ที่ส่งภาพถ่ายเข้าประกวดมีข้อผิดพลาดอื่นๆ อันมิได้เกิดจากการทำผิดกติกา เช่น การกรอก ข้อมูลไม่ครบถ้วน การส่งภาพถ่ายที่ผิดขนาด หรืออื่นๆ คณะกรรมการอาจตัดสิน ให้ภาพถ่าย นั้นเป็นโมฆะตามแต่ กรณี การพิจารณาตัดสินของคณะกรรมการตัดสินถือเป็นที่สุดและเด็ดขาด

8.14. ผู้ส่งภาพถ่ายเข้าประกวดไม่มีสิทธิ์อ้างว่ากระทำผิดเพราะอ่านกฎ-กติกาไม่ครบถ้วน หรือไม่ เข้าใจกฎและกติกาเป็นอันขาด และการพิจารณาตัดสินของคณะกรรมการตัดสินถือเป็นที่สุดและเด็ดขาด

## 9. รางวัลการประกวด

9.1. รางวัลชนะเลิศ	จำนวน 1 รางวัล	เงินรางวัลมูลค่า 15,000 บาท
9.2. รางวัลรองชนะเลิศ ลำดับที่ 1	จำนวน 1 รางวัล	เงินรางวัลมูลค่า 10,000 บาท
9.3. รางวัลรองชนะเลิศ ลำดับที่ 2	จำนวน 1 รางวัล	เงินรางวัลมูลค่า 5,000 บาท

## 10. กำหนดการส่งผลงาน

### 10.1. ส่งผ่านอีเมล

10.2.1. ระหว่างวันที่ **1 - 28 มกราคม 2566** ผู้ส่งภาพต้องกรอกชื่อและนามสกุลเจ้าของผลงาน เบอร์โทรศัพท์ และอีเมลส่วนตัว พร้อมทั้งเขียนรายละเอียดแรงบันดาลใจ ในการสร้างสรรค์ผลงาน ในรูปแบบไฟล์ Pdf. มาที่อีเมล [cmhop@cmhop2022.org](mailto:cmhop@cmhop2022.org) โดยถือเอาเวลาที่ส่งมาเป็นสำคัญ และจะมีเจ้าหน้าที่ ตรวจสอบและตอบกลับไปยังอีเมลที่ส่งมาถือเป็นอันเสร็จสิ้นการส่งผลงาน

## 11. การตัดสิน

11.1. วันที่ **29 มกราคม 2566** เวลา 13.00 น. ณ หอภาพถ่ายล้านนา ถนนพระปกเกล้า อำเภอเมือง เชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่

## 12. ประกาศผลการตัดสิน

12.1. วันที่ **30 มกราคม 2566** เวลา 15.30 น.

ผ่านทางเว็บไซต์ <https://www.facebook.com/chiangmaiblooms> และ <http://cmhop.org>

และ <https://www.facebook.com/cmhopth>

## 13. รายละเอียดเพิ่มเติมที่

13.1.1. หอภาพถ่ายล้านนา (อาคารสี่ฟ้าด้านหลังอาคารพิพิธภัณฑ์พื้นถิ่นล้านนา) ถนนพระปกเกล้าอำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ เวลา 08.30 – 16.30 (ยกเว้นวันเสาร์ อาทิตย์และวันหยุดราชการ) หมายเลขโทรศัพท์ 052 - 000393 อีเมล : [cmhop@cmhop2022.org](mailto:cmhop@cmhop2022.org) เฟซบุ๊ก : <https://www.facebook.com/cmhopth>